

CHANSONNIER
NATIONAL,
OU
RECUEIL
DE CHANSONS CHOISIES

ET PATRIOTIQUEE,

*Sur la Constitution Française &
les Droits de l'Homme.*



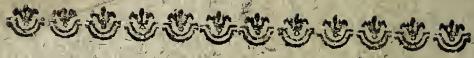
Case
FRC
1719

A PARIS;

Chez VALLEYRE, rue de la vieille
Bouclerie, à l'Ancre de Jellé.

1790.

MLW 3260



CHANSON NOUVELLE,

Par un Abbé Aristocrate.

Air : Qu'en voulez-vous dire ?

Messieurs, je me nomme *Clergé*.
 Je suis parent de la Noblesse,
 aussi les qualités que j'ai,
 Ne peuvent souffrir qui les blesse :
 Ouvrir le Ciel est mon emploi,
 Je fais mettre à genoux le Roi ;
 Mais c'est pour accomplir la Loi ;
 Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Mais c'est pour accomplir la Loi,
 En voulez-vous donc rire & de moi ?

C'est en prêchant l'humilité,
 Que j'établis mon despotisme,
 Pour venger mon autorité,
 Mon poignard est le fanatisme ;
 Mais je ne l'emploie jamais
 Contre les Rois & leurs sujets,
 Que quand on combat mes projets ;
 Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Mais je ne l'emploie jamais
 Que pour mes propres intérêts.

C'est moi dont la puissante voix :
 Fit sur les rives de l'Afrique ,
 Courir les Peuples & les Rois ,
 Pour qu'un Soudan fût catholique ;
 Et cependant je dominois ,
 Pendant ce tems je gouvernois
 La Reine Blanche & les François :

Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Et cependant je m'emparois
 De ces biens qui font mes regrets.

C'est après le plus beau sermon ,
 Que pour doter la sainte épouse ,
 Je dépouillai ce bon Raimond ,
 Ce brave Prince de Toulouse ;
 Si l'on ne nous eût empêchés ,
 Nous mettions tout en Evêchés ,
 Tout son bien étoit accroché ,

Qu'en voulez vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Le bon Raimond avoit péché ,
 Il en fut quitte à bon marché.

Les testamens de nos ayeux ,
 Ah ! le bon tems , lorsque j'y pense !
 A l'instant qu'ils fermoient les yeux ,
 Accumuloient notre pitance ,
 Ah ! comme ils étoient applaudis ,
 Et puis de beaux DE PROFUNDIS
 Les menaient droit en Paradis ,

4
Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Les Anges étoient ébaubis,
Et tous les Prêtres crioient bis.

Mes bon amis, allez sans bruit,
De votre poignard catholique,
Saintement égorger la nuit
Tout François s'il est hérétique ;
Je vous dis que c'est pour le mieux,
N'épargnez ni jeunes, ni vieux,
Ainsi vous gagnerez les cieux,

Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Si je devenois le plus fort,
Je vous dirois de même encor.

M'attaquer, c'est attaquer Dieu,
Même la Majesté Royale ;
Prendre mon bien, de son aveu,
C'est une offense capitale :
Que la France soit mise en feu,
Que le trône soit mis en jeu,
Cela m'intéresse bien peu,

Qu'en voulez-vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Le Roi, l'Etat, ne me font rien,
Sitôt qu'il s'agit de mon bien.

Ah ! si je tenois dans un coin
Mirabeau, Target, ou Barnave,
Et que je pusse sans témoins,

Punir la Nation qui me brave ,
Comme je la poignardois ,
Ah ! comme je l'égorgerois
Pour me venger de ses decrets ,
Qu'en voulez-vous dire ?
En voulez-vous rire ?

N'a t'on pas le droit d'égorger
Celle qui nous fait dégorger ?

Mais cela n'est pas encor fait ,
Car nous ferons tant de tapage
Que les enfans & le préfet
Ne pourront finir leur ouvrage ;
Nous parlerons , nous remuerons ,
Nous crierons , nous protesterons ,
Et nous irons jusqu'aux jurons ,

Qu'en voulez vous dire ?

En voulez-vous rire ?

Afin de les pousser à bout ,
La rage doit employer tout.

LA SUPPRESSION

Des Ordres Religieux, & la célébration
de leurs mariages.

Air d'Alexandrine.

SOrtez tous de vos couvents,
Plus de monasteres ,
Allez tous gaillardement
Vous marier à présent , (haïre ,
Jeunes Sœurs & Freres, faut quitter la

A 3

6
Vivez sans mystere,
Aimez tendrement.

Sortez.

Tous nos jeunes capucins
Et nos capucines, & nos récolets enfin,
Vont tous se donner la main;
Ils vivent d'aumône,
Quelle maison bonne,
Tout chacun leur donne,
Quel heureux destin! Tous.

Nos amoureux cordeliers
Vont aux cordelieres,
Ce sont des gaillards entiers,
Ils vont bien multiplier:
Étant faits pour plaire,
Vivez sans chimeres,
Vos cœurs volontaires
Cèdent à l'amitié. Nos,

Dominicains, jacobins,
Les dominicaines,
Grands & petits augustins,
Avec les bénédictins,
Les bénédictines & les augustines,
Jeunes bernardines
Pour les bernardins. Dominicains;

Les minimes aux repas
Mangent tout à l'huile,
Ils iront porter leurs pas
Droit à l'Ave Marie,
C'est toujours vigile.

7

Dans ce triste asyle , Mais c'est inutile
Ils mangeront gras. Les Minimes.

Nos dévots pieux chartreux
Sont pour les chartreuses ;
Je crois qu'ils seront heureux ,
Ils ne sont pas scrupuleux ;
Plus de religieuses ,
Nation paresseuse , béguines boudeuses
Levez vos beaux yeux. Nos.

Les gros moines s'uniront
A des chanoinesses ,
Ensemble ils multiplieront ,
Sont des fameux cupidons ,
Abbés & abbeses, quittant vos paresse,
Toutes vos richesses ,
sont à la Nation. Les gros.

Non , non , plus de célibats ,
Ni cilices rudes, tous ces abus sont à bas,
Et l'amour vous tend les bras ,
Plus de solitudes , ni d'inquiétudes ,
Voilà vos préludes ,
Montrez vos appas. Non , non.



CHANSON PATRIOTIQUE,

Par un Soldat de la garde nationale.

Air : de *Renaud d'Ast*.

EN fin après tous les orages,
 Qui sont venus fondre sur nous,
 Nous voyons les heureux présages
 De jours plus sereins & plus doux ;
 François, François, achevons, ache-
 vons notre ouvrage,
 Sur-tout gardons nous, gardons nous
 d'être désunis,
 Concorde, paix, ordre & courage,
 Notre bonheur est à ce prix. bis.
 En vain la cabale conspire
 Contre la fin de nos travaux,
 En vain le méchant qui veut nuire
 Trame sourdement des complots,
 François, François, luttons, résistons,
 tenons ferme,
 Veillant toujours, parons, mais épar-
 gnons les coups,
 Et tâchons d'arriver au terme
 Sans cesser d'être humains & doux. bis.
 Contre la discorde ennemie,
 Qui sème à dessein de faux bruits,
 Contre l'infâme calomnie

Qui répand les plus noirs écrits ;
 François, François, tenons-nous tou-
 jours en défense ;
 Mais loin de nous fureur & coupables
 excès,

Ayons justice & non vengeance

De tous les maux qu'on nous a faits. b.

Ah ! ménageons nos adversaires

Tout en repoussant leurs efforts:

N'oublions pas qu'ils sont nos frères ,

Et que nous sommes les plus forts ;

François, François, libres à peine de
 nos chaînes,

Songons, songons à ne pas nous ren-
 dre oppresseurs ;

Défendons-nous, mais que les haines
 ne trouvent point place en nos cœurs. b.

Nous avons un Roi qui partage

Et qui protège nos travaux ;

Un Ministre instruit, droit & sage ,

Et pour Général un Héros ;

François, François, nous sommes
 sauvés du naufrage ,

Leurs soins, leurs vœux, notre conf-
 rance & notre accord ,

Aidés de notre Aréopage ,

Nous ferons arriver au port.

Le despotisme à notre vue bis.
 Paroît enfin ce qu'il étoit,

Si l'autorité s'est perdue ,
 C'est par l'abus qu'on en a fait ;
 François , François , que la liberté
 règne en France ;

Mais puisqu'enfin vous avez su la re-
 couvrir ,

Ne la changez point en licence ;
 Si vous voulez la conserver. bis.

L'AMITIÉ A L'ÉPREUVE,

CHANSON NOUVELLE.

Air Marseillois.

J' Ai tout perdu en disant je vous
 aime , tendres Amans , brûlez d'un
 feu discret ; L'on fuit souvent loin de
 l'objet qu'on aime ,
 En se hâtant de dire son secret. J'ai.

J'ai tout perdu en disant je vous
 aime , & j'adorois le plus charmant ob-
 jet , plus séduisant , plus beau que
 l'Amour même ,

Mais il vouloit deviner mon secret. J'ai.

J'ai tout perdu en disant je vous aime ,
 au fond du cœur j'en porte le regret ;
 Qu'il est cruel de se dire à soi-même ,
 Et d'en avoir le plus triste sujet. J'ai.

Rends-moi ton cœur , rends-moi tout
 ce que j'aime ,

Un tendre amour devoit il te changer ?

Faut-il , hélas ! craindre le bonheur
même , Et de l'Amour ne voir que le
danger? Rends.

Du Dieu d'Amour je reconnois
l'empire ,

Et prends plaisir à vivre sous ta loi ;
Je chérirais encor plus mon délire ,
Si tu voulois dire un jour avec moi Du.
Je sens pour toi la plus vive tendresse ;
C'est un aveu qui part d'un cœur cons-
tant ;

Je fais serment de te chérir sans cesse ;
Pourquoi veux-tu ne pas en dire au-
tant ? Je.

Le vrai bonheur est d'aimer qui
nous aime ,

Depuis long tems tu me dois du retour ;
Je te chéris cent fois plus que moi-
même ;

N'est-il pas temps que tu dise à ton
tour ; Le vrai.

RONDE DU RETOUR, DE LA NOCE.

A La Fête du Hameau ,
Ah , comme c'est beau !

Toutes les fillettes vont , au son du
violon , su' l'verd gazon , danser en
rond , Tra la la la la la

N'faut pas danser comme ça , la la la

la la ; l'amour vous attend, l'amour
vous attend-là.

Maman, qui n'veut pas d'ça,
M'a dit comm' ça : reste, Suzette.
Dam', ça me chagrinoit ben,

J'entendois d'loin le joyeux refrain. La.

Lubin m'dit sans façon : descends,
Suzon, viens sur l'herbette ; ta mer'
ne l'saura pas ; on dans' là-bas : ne
l'entends-tu pas ? La.

Maman fort heureusement, pour un
moment, m'laiissoit seulette ; profitant
d'l'occasion, j'quitte la maison, me
v'là dans l'rond. La.

Bon Dieu, quel agrément ! comm'
c'est charmant sous la coudrette, d'dan-
ser, sauter comm' ça, fille avec ça,
qui chômoit d'ça ! La.

V'là qu'en nous en r'tournant, je
n'sais comment, j'tombe sur l'herbette ;
Lubin, en me r'levant, rendit vrai-
ment mon mal plus grand. La.

Je r'venois tristement, tout en boi-
tant, dans ma chambrette, v'là qu'ma-
man m'dit : c'est bon, mam'selle Su-
son, vous avez donc. la.

F I N.

De l'Imprimerie de VALLEYRE.